

СВЕДЕНИЯ СВОДНЫЕ ОБ АВТОРАХ ПИТ - АИС - СПБ за 2013–2018 гг.

Авдеев Владислав Михайлович	Авдеев Владислав Михайлович - искусствовед, художник-иконописец, старший преподаватель философии ЧОУ ВО РХГА, генеральный директор ООО "ИПК БИОНТ". Член СХ СПб, Русского Географического общества и Российской ассоциации реставраторов. Участник многочисленных выставок Союза художников России и Творческого союза художников секции иконописи.
Агеева Валерия Карловна	Агеева Валерия Карловна - преподаватель информатики.
Андреева Елена Владимировна	Андреева Елена Владимировна - искусствовед, аспирант Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е.Репина, организатор выставок в Библиотеке книжной графики. Организатор 26-ти выставок по печатной и оригинальной графике.
Анненкова Эмма Александровна	Анненкова Эмма Александровна - филолог, историк, переводчик (немецкий язык), председатель международного общества «Друзья Дома Ольденбургских», автор книг «Принцы Ольденбургские и их дворцы», «Russische Oldenburger und ihr soziales Wirken», «Принцы Ольденбургские в Петербурге», «Императорское училище правоведения», «Принц П.Г. Ольденбургский», «Просвещенный благотворитель принц П.Г. Ольденбургский», «Принцессы Ольденбургские», «Ольденбургские: неугасимая свеча добра и милосердия», составитель и автор статей сборника «Ольденбургские: во благо России», автор ряда статей в журналах «История Петербурга», «На память будущему» (Москва) и др.
Александров Александр Евгеньевич	Александров Александр Евгеньевич - дизайнер по интерьерному текстилю ИП "Булахова", член Шуйского краеведческого общества и ЛИТО "Огни гавани". Награжден медалью "За содействие музею" г. Шуя. Постоянный член жюри международного конкурса "Планета" К. Бальмонт". Темы предыдущих обзорных публикаций по архитектуре г. Шуи и его области.
Амиров Денис Юрьевич	Амиров Денис Юрьевич - искусствовед. Волонтер. Участник семинаров для аспирантов и магистрантов СПбГХПА им. А.Л. Штиглица. Куратор выставки "Душа Петербурга", особняк Румянцева, 2018.
Амирова Гульназ Миралимовна	Амирова Гульназ Миралимовна - искусствовед, филолог, преподаватель английского языка кафедры иностранных языков Института ЖСиА им. И.Е. Репина, кандидат искусствоведения.
Антипина Дарья Олеговна	Антипина Дарья Олеговна - художник по керамике, художник-живописец, аспирант РГПУ им. А.И. Герцена, кандидат искусствоведения, 2005. Преподаватель живописи и рисунка в СПбГУТД, кафедра дизайна интерьера, доцент, старший преподаватель в СПГХПА им. А.Л. Штиглица, кафедра общей живописи. Лауреат Международного конкурса "Герценовский университет в сердце Петербурга" (I премия). Член Союза художников Санкт-Петербурга, Петровской академии наук и искусств, член Дома учёных РАН им. М. Горького. Постоянный участник художественных выставок.
Афанасьева Наталья Владимировна	Афанасьева Наталья Владимировна - художник-график, член Санкт-Петербургского "Общества акварелистов", член творческого Содружества художников "Приморский ветер" и Содружества художников "Сестрорецкая волна". Участник более 140 выставок живописи и графики (25 персональных) 25-ДПИ (иконы в бисерных окладах), в том числе "Весь Петербург - 2001, 2002, 2005, 2008", "Осень - 2005", "Весна - 2009", "Осень - 2009", "Андреевский флаг", "Св. Александр Невский - защитник отечества", "Мученичество и святость. XX в.", "Зоокультура - 2012, 2013, 2014", "Рисунок Санкт-Петербургских художников" (2014), международные выставки "Арт-Мост-Акварель"-2011, 2013, 2015 гг., КЦ "Пушкинская, 10" и др.
Базанова Елизавета Игоревна	Базанова Елизавета Игоревна - магистр СПГХПА им. А.Л. Штиглица. Бакалавриат - выпуск 2012. Кафедра искусствоведения и культурологии. Помощник референта секции критики и искусствоведения в Санкт-Петербургском отделении Союза художников России. Занимается декоративно-прикладным искусством (венецианское стекло, мозаика).
Базанова Оксана Николаевна	Базанова Оксана Николаевна - искусствовед, научный сотрудник Государственного Русского музея. Занимается изучением проблемы Российской скульптуры второй половины XIX - начала XX века. Опубликовано ряд научных статей, посвящённых творчеству М.О. Микешина и И.Я. Гинцбурга.

<p>Байгузина Елена Николаевна</p>	<p>Байгузина Елена Николаевна – искусствовед, экскурсовод, кандидат искусствоведения. Член Союза художников России. Дипломант Санкт-Петербургского Культурного форума I степени (2013). Доцент кафедры Философии, Истории и теории искусства Академии Русского Балета имени А.Я. Вагановой. Автор двух монографий и более 60 научных публикаций и учебно-методических пособий. Читает курсы лекций: в балакаврите – «История изобразительного искусства», в магистратуре – спецкурсы «Танец в изобразительном искусстве», «Анализ художественного произведения». Экскурсовод Туристического и Культурного Центра «Эклектика» (более 30 тематических экскурсий по Санкт-Петербургу и пригородам). Организатор и куратор персональных выставок в АРБ им.А.Я. Вагановой, в том числе А.О. Вострещовой "Балеты Чайковского в кружевах декораций", В.И. Братанюка "Дар Синего бога", художника театра А.А. Коломойцева "Живой и яркий человек". Научный консультант и один из авторов каталога выставки "Leon Bakst. К 150-летию со дня рождения" (июнь 2016, Москва, ГМИИ им. Пушкина). Имеет множество публикаций, посвящённых балетному искусству разных стран и народов. Тема научных исследований - «Танец в изобразительном искусстве».</p>
<p>Барбазанов Егор Олегович</p>	<p>Барбазанов Егор Олегович – художник-график, художник-иконописец, частная реставрационная практика, консультации по вопросу подлинности предметов старины, атрибуции. Член Санкт-Петербургского отделения Союза художников России, член Российского Межрегионального Союза писателей, действительный член, профессор АРСИИ им.Г.Р. Державина. Общественные награды: РМСП, АРСИИ, Музея Военного костюма СПб. Член ВПП "Единая Россия", ревизор первичной организации МО "Гавань" ВО р-на СПб. Участник выставок СПб отделения СХ: «Весна 2009», «64 года Победы в ВОВ», «Осень 2009» и различных антикварных выставок в СПб и Москве.</p>
<p>Бастова Юлия Александровна</p>	<p>Бастова Юлия Александровна - искусствовед. Аспирант Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е.Репина, факультет теории и истории искусств. Работает в компании ООО "Арт-Эксперт", занимается экспертизой предметов искусства.</p>
<p>Бахтияров Руслан Анатольевич</p>	<p>Бахтияров Руслан Анатольевич – искусствовед. Кандидат искусствоведения. Специалист по координации научной работы Государственного Русского музея. Член Союза художников России. Старший преподаватель Центра инновационных образовательных проектов СПГХПА имени А.Л.Штиглица. Член Союза художников России. Действительный член Петровской Академии наук и искусств (ПАНИ), награжден Медалью Петра Великого. Дипломант ПАНИ, Союза художников России и Международного университета. Удостоен благодарности Президиума Российской Академии художеств (2015). Автор книг, учебных и учебно-методических пособий и статей по отечественному искусству XIX-XXI веков и творчеству современных художников.</p>
<p>Башинская Ирина Альфредовна</p>	<p>Башинская Ирина Альфредовна – искусствовед, член Санкт-Петербургского отделения Союза художников России, и автор многочисленных научных и методических статей и книг по современной скульптуре и изобразительному искусству. С 1951 по 1980 год проработала: 5 лет старшим научным сотрудником в Государственном Ярославском художественном музее, 4 года в Государственном Харьковском музее изобразительных искусств, 20 лет в Государственном Русском музее. Занималась лекционной и преподавательской деятельностью в Педагогическом университете им. Герцена (русское и советское искусство) и ДХШ (русская культура). Вышли в свет: книга "Набат памяти", 1975 год и монография В. Мухиной, 1987 год.</p>
<p>Башкова Елена Александровна</p>	<p>Башкова Елена Александровна - искусствовед, директор центра творчества "Байкал - ART". Действительный член Петровской Академии наук и искусств (ПАНИ), член Иркутского землячества "Ангара" в Санкт-Петербурге, действительный член Общероссийской профессиональной психотерапевтической лиги (ОППЛ), 2015, участник научной конференции "Сукачёвские чтения - 2012". Награждена нагрудным знаком "Почётный работник общего образования Российской Федерации", 2003, Ветеран труда, 2013.</p>
<p>Безгубова (Шкляева) Анастасия Александровна</p>	<p>Безгубова (Шкляева) Анастасия Александровна - искусствовед, внештатный корреспондент изданий "Антикварное обозрение", "Русское искусство", PR-менеджер F19Studi. Член Союза Художников России. Куратор выставок в Русско-Немецком центре, Музее В. Набокова и др.</p>

Беложкин Алексей Евгеньевич	Беложкин Алексей Евгеньевич - историк искусства, кандидат искусствоведения, старший преподаватель кафедры истории и теории архитектуры Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина РАХ. Профессор Международной Академии архитектуры (МААМ). Награждён Почётным знаком Св. Татьяны степени "Наставник молодёжи". Специализация – история русской архитектуры середины XIX – начала XX века.
Бешлиу Светлана Анатольевна	Бешлиу Светлана Анатольевна - архитектор, генеральный директор проектно-строительной организации ООО "Горпроект", Москва. Аспирант заочной формы обучения Государственного образовательного учреждения высшего и профессионального образования "Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет".
Благодатов Николай Иннокентьевич	Благодатов Николай Иннокентьевич - инженер-механик, заведующий учебной лабораторией ГУМРФ, член Санкт-Петербургского Союза художников, член СПб Академии Современного искусства, автор многочисленных опубликованных статей и эссе, посвящённых творчеству современных художников.
Блюмкин Евгений Лазаревич	Блюмкин Евгений Лазаревич – художник-график, художественный редактор печатной продукции, член Союза художников России, дипломант Союза художников России (2012), дипломант Триеннале графики, 2014 г. Темы предыдущих публикаций – книговедение, история, персоналии о современных художниках. Участник многочисленных выставок в России и за рубежом, в том числе в Литве, Польше, Греции, Италии, Испании, Сербии, Швейцарии, Германии, Бельгии, Чехии, Франции, Аргентине, Канаде, Китае, Румынии, Турции, Азербайджане.
Богородицкая Варвара Алексеевна	Богородицкая Варвара Алексеевна - специалист книжного дела, литературный редактор. Выпускница ВШПМ СПбГУТД. Фотограф, постоянный корректор и верстальщик сборников "Петербургские искусствоведческие тетради".
Богородский Сергей Витальевич	Богородский Сергей Витальевич - преподаватель, доцент кафедры дизайна и медиатехнологий ВШТЭ СПб ГУПТД. Участник художественной выставки ГРМ 1982-1989 гг., организация и оформление, Молодёжной выставки "60 лет ВЛКСМ", ЦВЗ "Манеж" 1978, "Осенняя" СХ, Б.Морская, 38, "60-летие кафедры ОЖ СПб ГХПА им. А.Л. Штиглица, 2011 г.
Боровская Елена Анатольевна	Боровская Елена Анатольевна – искусствовед, доктор искусствоведения, профессор кафедры русского искусства Санкт-Петербургского государственного института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина РАХ. Автор многочисленных публикаций по истории отечественного и зарубежного искусства. Член Союза художников и Союза архитекторов России.
Боровский Андрей Александрович	Боровский Андрей Александрович - музеевед, специалист в области традиционной культуры и народного искусства, еврейского изобразительного искусства, традиционного народного костюма народов России. Старший научный сотрудник Саратовского областного музея краеведения. Сотрудник экскурсионной службы Еврейского музея и центра толерантности, Москва. Автор многочисленных выставочных проектов в Санкт-Петербурге, Саратове, Волгограде и СОДРИ. Имеет публикации по теме русского народного костюма и традиционного праздничного женского костюма. Член Творческого объединения "ПЕЛЕ", Санкт-Петербург.
Буллах Анна Владимировна	Буллах Анна Владимировна - искусствовед, работает искусствоведом-экспертом в Галерее "Либерти", занимается экспертизой в области антиквариата и укреплением контактов с различными галереями и музеями России.
Бундин Юрий Иванович	Бундин Юрий Иванович - помощник ректора Санкт-Петербургской государственной академии имени А.Л.Штиглица, член Союза писателей России. Специализируется на исследованиях роли культуры и искусства в общественном развитии.
Буракова Анна Львовна	Буракова Анна Львовна - искусствовед. Работает по теме: "Античность", изучает античную культуру в России. Автор более 100 статей в академических изданиях Санкт-Петербурга, Москвы и Германии. Член Санкт-Петербургского Союза художников России.

Бушуев Владислав Геннадьевич	Бушуев Владислав Геннадьевич - художник-монументалист, профессор СПГХПА им.А.Л. Штиглица, кафедра монументально-декоративной живописи. Член Союза художников России, член Петровской Академии наук и искусств (ПАНИ). Почётный нагрудный знак "За выдающийся вклад в культуру отечества". Грамота Правительства СПб (2012). Ветеран труда. Благодарность Президента РФ "За заслуги в развитии отечественной культуры и искусства" (2015). Участник Всероссийской выставки "Лики России" (г.Архангельск, 2016), 3-ей Международной биенале искусства эмали (2017), юбилейной персональной выставки в СПГХПА им. А.Л. Штиглица (2016)г.
Ванеева Людмила Михайловна	Ванеева Людмила Михайловна - искусствовед, художник, член Союза художников России секции керамики. Город Череповец.
Васягина Веста Анатольевна	Васягина Веста Анатольевна - искусствовед. Работает в галерее "Мольберт". Куратор выставки памяти Васягина А.Н. в музее СПГХПА им.А.Л.Штиглица в 2015 году.
Великанова Анастасия Сергеевна	Великанова Анастасия Сергеевна - искусствовед, художник, дизайнер. Участник в подготовке выставок В.Ю.Гайдара и Г.М.Мороза в МВЦ "Петербургский художник", участник выставки молодых художников "Искусство не искусственно" и др. Финалист Всероссийского конкурса молодых художников "Муза должна работать" в творческом пространстве "Арт Муза - 2015".
Вереш Екатерина Владимировна	Вереш Екатерина Владимировна - искусствовед, журналист, экскурсовод. Профиль работы - СМИ Венгрия, Австрия. Член Союза журналистов Венгрии. Организатор выставок Варвары Михельсон в Швейцарии, Германии.
Вострецова Людмила Новомирова	Вострецова Людмила Новомирова - искусствовед, старший научный сотрудник отдела рисунка Государственного Русского музея. Член Союза художников России.
Галибина Вера Константиновна	Галибина Вера Константиновна - искусствовед. Сфера творческих интересов - современная скульптура.
Гамаскина Анна Юрьевна	Гамаскина Анна Юрьевна – выпускница Санкт-Петербургского Университета культуры и искусств (каф. социально-культурной деятельности) по специальности менеджер по туризму. Выпускница Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (факультет "Изобразительное искусство") по специальности учитель изобразительного искусства, в котором окончила аспирантуру по специальности изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура. В 2013 году защитилась с темой "Иконография "гротесков" в монументально-декоративном убранстве русских интерьеров XVIII - первой трети XIX вв. Научный руководитель профессор, доктор искусствоведения Блинова Елена Константиновна. С 2008 года – педагог изобразительного искусства во Дворце детского творчества Петроградского района Санкт-Петербурга, с 2013 года здесь же методист по краеведению.
Герман Михаил Юрьевич	Герман Михаил Юрьевич – историк искусства, главный научный сотрудник Русского музея, литератор, профессор, доктор искусствоведения, член Союза писателей, академик Академии Гуманитарных наук, член Международной Ассоциации художественных критиков (АИКА) при ЮНЕСКО. Автор более 50 книг, посвящённых искусству Запада XVIII – XX веков, русскому авангарду, современным художникам.
Глимшина Анастасия Альбертовна	Глимшина Анастасия Альбертовна - студентка 3 курса гуманитарного факультета Санкт-Петербургского государственного экономического университета.
Гольдман Ирина Леонидовна	Гольдман Ирина Леонидовна – искусствовед, кандидат искусствоведения. Занимается креативными технологиями в сфере рекламы и связи с общественностью. Доцент кафедры рекламы и общественных коммуникаций АОУ ВПО " Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина", филологический ф-т; доцент кафедры экономики и менеджмента ЧОУ ВО "Институт телевидения, бизнеса, дизайна", ф-т массовых коммуникаций, арт-менеджмент. Член Научно-образовательного культурологического общества; член Ассоциации специалистов медиаобразования; член Российской коммуникативной ассоциации; член Ассоциации менеджеров культуры. Исследует вопросы междисциплинарного характера современного искусствознания.
Горина Ирина Владимировна	Горина Ирина Владимировна - кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой общественных дисциплин, преподаватель философии и культурологии СФ РАНХ и ГС (Ленинградская область). Член Санкт-Петербургского философского общества. Сфера профессиональных интересов: философия культуры.

Грачёва Светлана Михайловна	Грачёва Светлана Михайловна - искусствовед, доктор искусствоведения, доцент, декан факультета теории и истории искусства СПб Института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина, профессор кафедры русского искусства. Член Союза художников России.
Гребенникова Дина Александровна	Гребенникова Дина Александровна - искусствовед по изобразительному и декоративно-прикладному искусству, доцент кафедры Искусствоведения СПГИК, доцент кафедры Общественных дисциплин и истории искусств СПГХПА им. А.Л. Штиглица, кандидат искусствоведения. Организатор выставки-конкурса "Образы православия в творческих работах студентов (Учитель-Ученик)", 2015, Большой выставочный зал СПГХПА. Область интересов: история культурологии, история древнерусского искусства, русская иконография, творчество выпускников академии Штиглица.
Григорьянц Елена Игоревна	Григорьянц Елена Игоревна – библиограф, культуролог, психолог, декан факультета издательского дела, рекламы и книжной торговли Северо-Западного института печати СПГУПТД, кандидат философских наук, доцент кафедры рекламы.
Грубе Наталия Валерьевна	Грубе Наталия Валерьевна - искусствовед, магистр искусствоведения СПбГХПА им. А.Л. Штиглица.
Гусарова Мария Дмитриевна	Гусарова Мария Дмитриевна - художник - стилист, дизайнер производства тканей с печатным рисунком ООО "Текстиль для дома". Аспирантка. Участник XIV Фестиваля Японская осень в Санкт-Петербурге и выставки плаката и художественного текстиля "1+1=Ксения Лаврова и Мария Гусарова". Член Союза дизайнеров Санкт-Петербурга.
Гутарёва Юлия Ивановна	Гутарёва Юлия Ивановна - искусствовед, кандидат искусствоведения. Автор монографии (Ю. Гутарёва. Корейская пейзажная живопись. – СПб.: Принтол, 2016. – 80 с.:ил.) и ряда статей, посвященных корейской пейзажной живописи. Участник международных конференций (I международная научная конференция «Современное искусство Востока», г. Москва; XXIX Международный конгресс по источниковедению и историографии «Азия и Африка: наследие и современность. Санкт-Петербург и др.) Куратор и участник художественных выставок российских и международных (Выставка современных корейских художников "Группа 16 из Кореи", 17.06 –23.06 2016; выставка творчества студентов СПбГАИЖСА им. И.Е. Репина при Российской академии художеств "Светлые дни", 15.07 – 3.08 2016; Международная художественная выставка «Творческая мозаика», 1.04 –15.04 2018 и др.).
Давыдова Людмила Витальевна	Давыдова Людмила Витальевна - искусствовед. Автор многочисленных альбомов, книг, статей в альбомах, альманахах, сборниках, каталогах, продолжающихся изданий, а также публикаций в периодических изданиях, посвящённых жизни и творчеству известного художника-графика Давыдова Анатолия Захариевича.
Дашевская Ирина Григорьевна	Дашевская Ирина Григорьевна - инженер-механик, магистр менеджмента, кандидат экономических наук, специалист по эксплуатации компьютерных сетей. Координатор проектов АНО "Санкт-Петербургский центр гуманитарных программ", доцент кафедры АНО ВО "Университет при МПА ЕврАзЭС". Член Союза журналистов. Участник: Живописные пленэры "Русская Атлантида", 2014-2017; выставки "Русская Атлантида", 2015-2017; Скульптурный симпозиум в Турции, 2017; Выставка и пленэр "Европа в русском сердце", Райнфельден (Баден), Германия, 2015.
Дмитренко Анатолий Фёдорович	Дмитренко Анатолий Фёдорович – историк-музеевед, историк искусства, художественный критик, куратор художественных выставок в России и за рубежом, кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник Государственного Русского музея, профессор СПГХПА им. А.Л. Штиглица. Член Союза художников России, член Союза журналистов, действительный член Петровской Академии наук и искусств (ПАНИ), почетный член Российской Академии художеств (РАХ). Медаль РАХ «Достойному», Серебряная медаль РАХ, Золотая медаль СХ России "Духовность. Традиции. Мастерство.", лауреат премии ПАНИ «За верность России». Государственные награды: орден «Знак почета», медали; заслуженный работник культуры РСФСР. Лауреат премии Правительства Санкт-Петербурга в области литературы, искусства и архитектуры. Награжден дипломами и грамотами МК СССР, РСФСР и РФ; СХ СССР и РФ. Печатается с 1957 года. Автор более 500 публикаций в области художественной критики и истории искусства, более 100 радио и телепередач по изобразительному искусству.

Дружинкина Наталья Гавриловна (Левкина)	Дружинкина (Левкина) Наталья Гавриловна (псевдоним Н.Д.) – художник, искусствовед, поэт, телеведущая, историк, доктор исторических наук, профессор кафедры теории и истории искусств нового и новейшего времени Санкт-Петербургского Государственного университета промышленных технологий и дизайна (СПГУПТиД). Член Союза художников России, член Международной Ассоциации исторической психологии, член Российского философского общества, академик Петровской Академии наук и искусств. Постоянный участник ежегодных сезонных выставок Союза художников в Санкт-Петербурге и Москве, автор книг, журнальных статей, материалов научных конференций.
Дунаев Сергей Александрович	Дунаев Сергей Александрович - архитектор, аспирант кафедры "Архитектурного проектирования" Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета (СПбГАСУ).
Дьяченко Андрей Петрович, (псевдоним Сергей Макухин, Михаил Церувадзе)	Дьяченко Андрей Петрович (псевдоним Сергей Макухин, Михаил Церувадзе) – историк изобразительного искусства, искусствовед, филолог, переводчик фирмы "Хилби". Занимается экскурсоведческой и научной деятельностью. Член Санкт-Петербургского Союза Учёных. Автор более 600 печатных работ по изобразительному искусству и художественной литературе. Опубликовано переводы с английского и немецкого языков, среди изданий на английском языке в переводе Дьяченко книги В.Худолея "Слово и штрих. Эскибрисная Пушкиниана" (1999), "Эскибрис Серебряного века" (1998), очерк о художнике Ю.Ноздрине. Ряд работ опубликовано в Великобритании. Член Чешского общества имени братьев Чапек при Консульстве Чешской Республики. Кавалер медали «За вклад в развитие коллекционирования». Дипломант интернет-конкурса «Моё лето» и «Рисунки цветным карандашом». Участник 20-ти книжных выставок в качестве библиофила (1991 - 2014). Организатор 5 выставок печатной графики и литературы по изобразительному искусству. Лектор галереи "Мольберт".
Дьяков (Жерновникова) Оксана Викторовна	Дьяков Оксана Викторовна – искусствовед, переводчик, кандидат искусствоведения по специальности "теория и история культуры", сотрудник ФГБУ "Государственный комплекс "Дворец Конгрессов", специалист сектора межконфессиональных отношений Правительства Ленинградской области, участник научно-практических конференций. Предыдущие публикации охватывают область Викторианской эпохи английского искусства XIX века, философские и эстетические идеи Вильяма Блейка, а так же тему английских каминных часов, их распространение в русской усадебной культур и каминные часы как коллекционная вещь.
Еремина-Соленикова Евгения Владимировна	Еремина-Соленикова Евгения Владимировна - историк искусства, Главный специалист Санкт-Петербургского Городского туристско-информационного центра, аспирантка Академии русского балета им.А.Я. Вагановой, Санкт-Петербург. Член Ассоциации исторического танца. Организатор международной научной конференции по реконструкции старинных танцев. Темы предыдущих публикаций - танец в искусстве, искусство бального танца, история архитектуры, история танца.
Жаданова Любовь Афанасьева	Жаданова Любовь Афанасьева – художник, кандидат педагогических наук, доцент кафедры живописи факультета изобразительного искусства Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. Член Союза художников России. Участник творческих выставок ФИИ в РГПУ им. А.И. Герцена, Союза художников Санкт-Петербурга. Решением президиума учёного совета РГПУ им.А.И. Герцена от 23.03.2012 года №7 награждена Почётной грамотой за многолетнюю плодотворную работу по развитию и совершенствованию учебного процесса, значительный вклад в дело подготовки высококвалифицированных специалистов. Участник творческих выставок ФИИ в РГПУ им.А.И. Герцена и в СХ СПб.
Закревская Екатерина Павловна	Закревская Екатерина Павловна – искусствовед, переводчик в сфере профессиональной коммуникации, специалист в области PR и развития, сотрудник Лаборатории Экономики Культуры при НИУ Высшей Школы Экономики (филиал СПб), м.н.с., пресс-секретарь Центрального военно-морского музея, с 2002 года арт-менеджер петербургского художника Светланы Романовой. Индивидуальный член ICOM.
Захаров Андрей Сергеевич	Захаров Андрей Сергеевич – инженер-кораблестроитель, доцент СПб государственного морского технического университета, кандидат технических наук, член Союза журналистов Санкт-Петербурга и Лен.области, действительный член Всемирного клуба петербуржцев. Автор ряда научных статей и монографии в соавторстве с В.В. Николаевой. Участник более 30 фотовыставок в России и за рубежом. Фотоработы хранятся в ГРМ, государственном музее истории СПб, Ярославском Художественном музее, в собрании Общества охраны природы Финляндии, в частных собраниях. Награждён медалями «300 лет Российскому флоту», «300 лет Санкт-Петербургу», а также золотой медалью Петра Великого и серебряной медалью академика А.Н. Крылова СПб Морского собрания.

Зашибина Ольга Петровна	Зашибина Ольга Петровна - искусствовед в области проблем станковой скульптуры второй половины XIX - начала XX века, художник (роспись оловянной миниатюры с 1995г.) Участник выставок: Манеж, Петербургский ювелир (2004) с композицией "Петербургская коляска"; Севр, Франция (2007) с работой "Людовик XIV в маскарадном костюме"; Севр, Франция (2009) с работой "Принц Кондэ на коне"; Kulmbach, Германия (2013) с работой "Ландскнехт".
Заяц Елена Валерьевна	Заяц Елена Валерьевна - инженер аудио-визуальной техники, художник, преподаватель Студии-мастерской Елены Заяц. Член Санкт-Петербургского Общества акварелистов. Участник выставок в СПбСоюзе художников, Обществе акварелистов, выставочных залах СПб,Выборга, Старой Ладогои и др.
Златкевич Лидия Львовна	Златкевич Лидия Львовна - искусствовед, кандидат искусствоведения, член Союза художников России. Темы предыдущих публикаций освещают современное изобразительное искусство России и других стран.
Зулумян Арутюн Георгиевич	Зулумян Арутюн Георгиевич - искусствовед. Преподаватель студии в колледже "ВЗМАХ" Член Международной Федерации Художников при России ЮНЕСКО. Член Союза литераторов России. Член Международной Федерации журналистов. Член Союза Журналистов Армении. Председатель Ассоциации Художников "Арт-лаборатория". Участник и куратор многочисленных выставок, кинофестивалей с 1983 года, в том числе в Санкт-Петербурге, Москве, Армении, Грузии, США, Германии и Финляндии. Автор многочисленных статей для киножурналов, каталогов и проектов художественных программ международного уровня. С 2017 года живёт и работает в Санкт-Петербурге.
Иванов Константин Кириллович	Иванов Константин Кириллович - Живописец, график, педагог член Союза художников России, заместитель председателя СХ СПб по творческой выставочной деятельности, член правления Санкт-Петербургского Союза художников, действительный член Петровской Академии наук и искусств, лауреат премии Правительства Санкт-Петербурга. Награждён Золотой медалью Координационного совета работников культуры России, имеет диплом Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II, награждён медалью Преподобного Сергия Радонежского за вклад в постановление и помощь Русской Православной церкви. Участник Городских, Всесоюзных, Республиканских, Международных выставок с 1962 года.
Иванов Сергей Васильевич	Иванов Сергей Васильевич – экономист, кандидат экономических наук. Профиль работы – ленинградская школа живописи: история и художественное наследие. Темы предыдущих публикаций – «Неизвестный соцреализм. Ленинградская школа» – СПб:НП-принт, 2007, монография, "О ранних портретах Льва Русова", "О ленинградских пейзажах Александра Семёнова", "Тихая жизнь за ленинградским столом", и другие статьи по истории ленинградской школы живописи.
Изотова Маргарита Дмитриевна	Изотова Маргарита Дмитриевна – искусствовед, художник, член Союза художников России, действительный член Петровской Академии Наук и Искусства (ПАНИ) и Академии русской словесности и изящных искусств им. Г.Р.Державина, председатель секции искусствоведения и критики, член Правления и Творческого сектора СПб СХ. Художественный руководитель Творческой мастерской "Добрая воля" СПб СХ. Автор многочисленных исследовательских и публицистических работ по вопросам современного искусства. Золотая медаль ПАНИ "За заслуги в культуре и искусстве", Золотая медаль СХ России "Духовность, традиции, мастерство", Почётная грамота Президента РФ В.В. Путина "За заслуги в развитии культуры и искусства".
Иляшевский Константин Петрович	Иляшевский Константин Петрович – художник-конструктор, окончил ЛВХПУ им. В.И.Мухомовой, сотрудник государственного Эрмитажа. Участник многочисленных выставок в России и за рубежом.
Исхакова Резеда Ниязовна	Исхакова Резеда Ниязовна - врач 5-ой подстанции скорой медицинской помощи Санкт-Петербурга. С 2016 года интересуется историей скорой помощи, взаимосвязью ургентной медицины и искусства.Авторочерка "Пятая подстанция - взгляд в прошлое и настоящее". Готовит к изданию фотоальбом.
Коробовский Георгий Иванович (псевдоним). Казимов Юрий Иванович (ф.и.о.настоящее).	Коробовский Георгий Иванович (псевдоним) - историк искусства, коллекционер, инженер, имеет знак "Изобретатель СССР", Золотую и Бронзовую медали ВДНХ. Почётный член Академии народного искусства (Москва), член Союза художников народного искусства. Специализируется в области истории ленинградской печатной графики.

Казимов Юрий Иванович (наст. ф.и.о.) Псевдоним - Коробовский Георгий Иванович.	Казимов Юрий Иванович (псевдоним - Коробовский Георгий Иванович) -историк искусства, коллекционер, инженер, имеет Знак "Изобретатель СССР", Золотую и Бронзовую медали ВДНХ. Почётный член Академии народного искусства (Москва), член Союза художников народного искусства. Специализируется в области истории ленинградской печатной графики.
Каминская Анна Генриховна	Каминская Анна Генриховна – искусствовед, кандидат искусствоведения, доцент кафедры искусствоведения СП ГХПА им.Штиглица, автор ряда научных публикаций, член бюро секции искусствоведения СПб отделения Союза художников России. Прожила вместе с А.А.Ахматовой со дня своего рождения до последнего часа поэта. Сопровождала А.А.Ахматову в 1965 году в Англию для вручения ей звания Почётного доктора Оксфордского университета.
Канашкина Оксана Николаевна	Канашкина Оксана Николаевна - искусствовед, научный сотрудник Русского музея, занимается изучением проблемы Российской скульптуры второй половины XIX - начала XX века. Опубликовано ряд научных статей, посвященных творчеству М.О. Микешина и И.Я. Гинцбурга.
Кареева Наталия Дмитриевна	Кареева Наталия Дмитриевна - историк, искусствовед, кандидат искусствоведения. Работает в Государственном Русском Музее заведующей сектором "Летний дворец и Домик Петра I". Член Региональной общественной организации "Санкт-Петербургское объединение ландшафтных архитекторов". Награждена медалью "В память 300-летия Санкт-Петербурга".
Карпова Елена Вениаминовна	Карпова Елена Вениаминовна - искусствовед, заведующая отделом скульптуры Государственного Русского музея, кандидат искусствоведения, Заслуженный работник культуры РФ. Участвует в организации выставок ГРМ с 1976 по 2015 год. Область исследований - русская и западноевропейская скульптура XVIII - начала XX века.
Касым София Васильевна	Касым София Васильевна - искусствовед, аспирант СПбГУКИ, директор "Галереи современной скульптуры и пластики", специалист по современной скульптуре, куратор выставки "Галерея Скульптуры в Ботаническом саду", посвящённой 300-летию Ботанического института.
Катаева Ольга Борисовна	Катаева Ольга Борисовна - художник-живописец, аспирант, Университет Париж III Новая Сорбонна, постоянный участник выставок и конкурсов с 2006 года.
Кашаверская Юлия Ивановна	Кашаверская Юлия Ивановна - архивист, техник-строитель. Автор более 20 публикаций в научных сборниках КГИОП, журналах "Ардис", "София", "Художественный вестник", сборнике "Таврические чтения" и др. Участник научных конференций.
Кашенко Елена Сергеевна	Кашенко Елена Сергеевна - историк искусства, доцент СПб ГУ (Институт истории), кандидат искусствоведения, доцент.
Килипенко Александр Васильевич	Килипенко Александр Васильевич - журналист, искусствовед, писатель, поэт. Издатель, составитель и главный редактор Международного художественного альманаха "Санкт-Петербург" (International Literary Miscellany -"Saint-Petersburg"). На данный момент выпущено 10 изданий, в том числе "Санкт-Петербург - Иерусалим", "Санкт-Петербург - Флорида", "Санкт-Петербург - Нью-Йорк", "Санкт-Петербург - Мельбурн". Автор многочисленных эссе посвящённых творчеству современных художников и статей о различных художественных проектах и выставках. Лауреат Международной литературной премии "Санкт-Петербург". Завершил три автобиографических романа - "Козерог", "Дева", "Телец". Член Союза журналистов Санкт-Петербурга и Ленинградской области и Международной федерации журналистов (International Federation of Journalistes) (IFJ) (штаб-квартира - г.Брюссель.) За журналистскую деятельность был удостоен трёх премий.
Киреева Елена Александровна	Киреева Елена Александровна , псевдоним Кира Ленина - искусствовед, журналист - фрилансер.
Клишевич Евгения Александровна	Клишевич Евгения Александровна - искусствовед, аспирант, экскурсовод Государственного Эрмитажа.
Ковалёва Татьяна Вячеславовна	Ковалёва Татьяна Вячеславовна – искусствовед, кандидат искусствоведения, профессор кафедры искусствоведения и культурологии СПГХПА им. А.Л.Штиглица, доцент кафедры истории и теории искусств Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна. Член Союза художников России. Автор публикаций в области истории архитектуры и искусства интерьера. Организатор выставки-конкурса "Образы православия в творческих работах студентов (Учитель-Ученик), 2015, Большой выставочный зал СПГХПА, и выставки "Большой просмотр", 2015.

Кожевникова Ася Константиновна	Кожевникова Ася Константиновна - искусствовед, арт-эксперт ООО "КОМЭКС". Член Союза художников России.
Козлов Евгений Валентинович (псевдоним Е-Е). (E-E) Evgenij Kozlov	Козлов Евгений Валентинович - художник, теоретик искусства. Член и экспонент групп "Летопись" (с 1978), "Новые художники" (Ленинград, 1982-1989). Участник 55-ой Венецианской биеннале 2013. Живёт в Берлине.
Козловская Марина Андреевна	Козловская Марина Андреевна - художник-живописец, член Союза художников Санкт-Петербурга.
Кононихин Николай Юрьевич	Кононихин Николай Юрьевич - образование высшее (ЛИТМО, 1982). Занимается советским искусством, куратор NikolayGallery.ru. Куратор выставок "Борис Корнеев" (1997), "Памяти учителя" (1997), "Женские образы Виталия Тюленева" (1998), "Ученики Бубнового валета", учеников А. Осмеркина, "Художники группы 11-ти" (1998), "Абстракционизм и общество "Аполлон"", Ленинградский андеграунд, Вера Матох, Владимир Жуков, Ю. Иванова и др. Автор цикла лекций в лектории ГРМ "Искусство глазами коллекционера", "Внутри искусства", "художники круга Кондратьева". Автор книги "Иван Годлевский. Служение искусству" (2015) и статей об учениках А.Осмёркина, группе Одиннадцати, круге Кондратьева, обществе "Аполлон".
Корвацкая Елена Сергеевна	Корвацкая Елена Сергеевна - искусствовед, кандидат искусствоведения, преподаватель, дизайн, книжная графика СПбГИК, старший преподаватель Санкт-Петербургского государственного института культуры, аспирант СПбГАИЖСА им. И.Е. Репина. Участник Конкурса проектов 2018 года по изданию научных трудов, проводимый РФФИ; Государственная стипендия 2017 года для молодых учёных; Выставка "Молодость Петербурга - 2017".
Коробкина Татьяна Борисовна	Коробкина Татьяна Борисовна – искусствовед, журналист. Область интересов – Европейское искусство XX века, искусство Санкт-Петербурга, искусство книги. Окончила СПбГУП, по кафедре искусствоведения (1998) и факультет ИТИ ИЖСА им. Репина (2013), в настоящее время – аспирант. Сотрудник Научной библиотеки РАХ (СПб), автор материалов в газете «Невское время». Переводчик (языки: французский, итальянский, английский, нидерландский).
Кошкина Ольга Юрьевна	Кошкина Ольга Юрьевна - искусствовед, соискатель кафедры русского искусства СПб ГАИЖСА им.И.Е. Репина, кандидат искусствоведения. Член Союза художников России и Творческого союза художников России. Член объединения библиофилов "Бироновы конюшни". Профиль работы: Ленинградская школа живописи и графики, современное искусство, группа "Эрмитаж", галерея современного искусства "Матисс клуб". Участник выставки ТО "Мегафора", графика и живопись. Персональная выставка "Архитектоника подводных садов". Участник конференций "Иллюстрация в печати: от прошлого к будущему", "Межкультурные коммуникации и миротворчество" и др.
Княжицкая Татьяна Владимировна	Княжицкая Татьяна Владимировна - искусствовед, кандидат искусствоведения, руководитель интернет-портала "Витражи в России" WWW.VITROART.RU
Кривдина Ольга Алексеевна	Кривдина Ольга Алексеевна – искусствовед, доцент, кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник Государственного Русского музея, профессор Государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина. Член Союза художников России, ИКОМ, действительный член Петровской академии наук и искусств. Автор монографий о П.К. Клодте (2005), И.П. Витали (2006), Н.С. Пименове (2007), М.М. Антокольском (2008), "Ваятели и их судьбы" (2006) и "Размышления о скульптуре" (2010) в соавторстве с Б.Б. Тычиным. За создание энциклопедии "Скульптура и скульпторы Санкт-Петербурга. 1703-2007" в 2008 году награждена Золотой медалью Российской Академии художеств. Автор 200 публикаций и 60 научных трудов.
Крюков Сергей Викторович	Крюков Сергей Викторович - искусствовед, журналист, арт-критик, независимый исследователь. Участник научной конференции "Октябрь 1917 года и судьбы русского искусства XX века"
Кудреватый Михаил Георгиевич	Кудреватый Михаил Георгиевич – художник-живописец, педагог, доцент кафедры рисунка Государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина РАХ. Член Союза художников России, член Союза художников Южной Кореи. Почётный профессор Нанкинского художественного института Сяочжуан (Китай).

Кудрявцева Тамара Ивановна	Кудрявцева Тамара Ивановна - художник, преподаватель Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им. А.Л.Штиглица, доцент. Почётный работник высшего профессионального образования РФ. Член Союза художников России. Участник выставок графических работ в СХ, Санкт-Петербург, Биенале-акварель, Триенале-графики и другие.
Кузова Оксана Владимировна - (псевдоним Ксения Труль)	Кузова Оксана Владимировна (псевдоним - Ксения Труль) - (сведения смотри на псевдоним - Труль Ксения)
Кутейникова Нина Сергеевна	Кутейникова Нина Сергеевна - искусствовед, заслуженный деятель искусств РФ, кандидат искусствоведения, преподаватель, профессор кафедры русского искусства Санкт-Петербургского института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина РАХ. Член-корреспондент РАХ. Член Союза художников России. Член Санкт-Петербургской епархиальной комиссии по архитектурно-художественным вопросам. Автор ряда статей и книг-альбомов о творчестве Ленинградских - Петербургских живописцев, мастеров современного религиозного искусства. Участник ежегодных выставок СХ (отделение АПБ), мастеров золотошвейного искусства (СПб ин-та им.И.Е.Репина), скульптурных симпозиумов Республики КОМИ, ряда конференций (Москва, Петербург, Нилова пустынь и др.)
Лазарев Андрей Гурьевич	Лазарев Андрей Гурьевич - технический директор ООО "ЭЛКО Технологии СПб". Кандидат технических наук. Публикации: "Герои Ильфа и Петрова в творчестве А.З. Давыдова" (2012), Экслибрисы А.З. Давыдова (2013), "Анатолий Давыдов и "Боевой карандаш"" (2014) - в журнале "Невский библиофил"; "Анатолий Давыдов - художник, писатель, поэт" (2012) - в журнале "Аврора".
Ламонт Натали Фёдоровна	Ламонт Натали Фёдоровна - искусствовед, ответственный секретарь литературного журнала "Нева", член СТД РФ (секция критики), принимала неоднократное участие в персональных выставках графики, в том числе в последней в галерее "Rigs", Амстердам, Нидерланды.
Латышева Анастасия Яковлевна	Латышева Анастасия Яковлевна - художник, искусствовед, кандидат медицинских наук, ветеран труда, участник международного выставочного проекта "Единение", куратор 9 посмертных выставок художника О.Зверлина, участник 4-х выставок в России, IX Международной Биенале "Арт-Мост-Акварель-2017". Автор статьи "Три цвета живописи" о творчестве и манере живописи художника Олега Зверлина.
Лебедев Сергей Иванович	Лебедев Сергей Иванович - искусствовед. Профиль работы в настоящее время - ООО ТДН.
Левандовский Сергей Николаевич (псевдоним - Стратонович)	Левандовский Сергей Николаевич (псевдоним - Стратонович) - искусствовед, журналист, ведущий специалист Государственного Русского музея, доцент кафедры русского искусства Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина при РАХ. Действительный член Петровской академии наук и искусств. Член Союза журналистов Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Член Комиссии по критике и искусствоведению Союза художников РФ. Член Союза художников России. Член бюро секции критики и искусствоведения СПб СХ. Золотая медаль СХ РФ. Медаль к 300-летию СПб. Постоянный участник выставок СПб СХ.
Левченко Ярослав Юрьевич	Левченко Ярослав Юрьевич - художник-живописец, монументалист, искусствовед, участвовал в росписи храмов Ближнего Востока. Член Союза художников России. Аспирант кафедры русского искусства Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина. Участник выставки "Весна. Молодость. 2014". Специализация: современное православное церковное искусство в зарубежных странах.
Леняшин Владимир Алексеевич	Леняшин Владимир Алексеевич – искусствовед, доктор искусствоведения, профессор, заслуженный деятель искусств РФ, действительный член Российской Академии художеств, член Союза художников, заведующий отделом русского и советского искусства второй половины XIX–XX веков Государственного Русского музея, заведующий кафедрой русского искусства Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина РАХ. Сфера исследовательских интересов – теоретическое искусствоведение, русское искусство XIX–XX веков в контексте мировой культуры.

Леняшина Наталья Михайловна	Леняшина Наталья Михайловна – искусствовед, доктор искусствоведения, член-корреспондент РАХ, член Союза художников, профессор кафедры зарубежного искусства Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина РАХ, профессор кафедры искусствознания и культурологии Санкт-Петербургской Государственной художественно-промышленной академии имени А.Л.Штиглица. Сфера исследовательских интересов – история европейского искусства XIX–XX веков в контексте мировой культуры. Автор монографий и научных статей, посвящённых французскому и итальянскому искусству.
Линник Юрий Владимирович	Линник Юрий Владимирович - поэт, доктор философских наук. Город Петрозаводск.
Лихачёва Вера Михайловна	Лихачёва Вера Михайловна - художник по текстилю, профессор кафедры Художественный текстиль СПбГХПА им. А.Л. Штиглица, художник - педагог. Член Союза художников России. Гран-при выставки "Мексика глазами русских художников" РГГУ. Москва 2001г. Лауреат Международного фестиваля искусств "Мастер-класс" в номинации ДПИ, 2005г.
Логвинова Евгения Владимировна	Логвинова Евгения Владимировна - историк искусства, директор галереи "АРКА", аспирант Европейского университета, специальный корреспондент федеральной газеты "Культура". Член Творческого союза художников России, награждена Бронзовой медалью ТСХ. Член Санкт-Петербургского Союза художников, секция графики. Автор и куратор более 200 выставочных арт-проектов в Санкт-Петербурге, Новосибирске и других российских городах, в том числе в государственных музеях. Участник в выставках СХ (фотография). Занимается историей искусства советской эпохи и новейшего времени.
Логдачёва Наталья Викторовна	Логдачёва Наталья Викторовна - искусствовед, старший научный сотрудник отдела скульптуры Государственного Русского музея, хранитель сектора скульптуры XVIII-н.ХХ в. Автор ряда статей по истории коллекции скульптуры ГРМ и русской скульптуры XIX - первой половины XX вв. Свыше 12 публикаций за период 2010 - 2015 гг. по истории коллекции скульптуры ГРМ и русской скульптуры XIX - первой половины XX вв.
Ломакин Юрий Александрович	Ломакин Юрий Александрович - искусствовед, соискатель, кафедра "Русского искусства" Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина. Работает в ООО "Архитектурно-реставрационной мастерской "КИФ" заместителем генерального директора по науке. Область исследования - история архитектуры.
Любаскина Ольга	Любаскина Ольга - искусствовед, галерист, член Русского Академического общества Эстонии, член Объединения Русских художников Эстонии. Лауреат международных премий "За интеграционные проекты" (Министерство культуры Эстонской Республики) и премии благотворительного фонда "Благовест". В галерее SED ARTE проведено более 180 выставок художников, скульпторов, дизайнеров разных стран. Имеет ряд публикаций в эстонских и зарубежных СМИ и многочисленные вступительные статьи в каталогах выставок. Сайт: www.sedartegallery.com
Любин Дмитрий Владимирович	Любин Дмитрий Владимирович - искусствовед, заведующий отделом Государственного Эрмитажа, преподаватель Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина. Кандидат искусствоведения. Член Дома Учёных им. М.Горького РАН. Специализируется в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства Европы и Германии.
Люкшин Юрий Константинович	Люкшин Юрий Константинович - художник-график, Заслуженный художник России, член-корреспондент Санкт-Петербургской Петровской академии наук и искусств, действительный член Академии народной графики (Москва), почётный член Российской Академии художеств. Автор детской благотворительной программы "Краски добра", участник более 350 выставок в России и за рубежом, в том числе более 65 персональных.
Лягачев Олег Александрович (Псевдоним Хельги Лужин, Лягачев-Хельги)	Лягачев Олег Александрович . (Псевдоним Хельги Лужин, Лягачев-Хельги) – русский художник (абстракционист, нонконформист, экспрессионист), окончил в 1968 году Академию художеств, факультет истории и теории искусства, интересуется семиотическими теориями Ч.Пирса и Ч.Морриса, автор своеобразной знаковой системы, названной им «семиотическое искусство», работал экскурсоводом в Эрмитаже. Темы предыдущих публикаций: Врубель, Васильев, Филимонов. Участник множества выставок, в том числе в Париже, Лионе, Санкт-Петербурге, США. Автор пяти романов и семи поэтических сборников. Персональная выставка в Арт-центре "Пушкинская-10" с 17 ноября по 23 декабря 2012г. В 2014 году: персональные выставки в ИФА (Невский пр., 60) и в галерее "Борей" (4-я выставка в 2016 году), издание книги стихов "Катарсис". Проживает за рубежом в Париже.

Макеев Дмитрий Борисович	Макеев Дмитрий Борисович - искусствовед, аспирант СПб ГАИЖСиА имени И.Е. Репина. Занимается русским искусством первой половины XIX века.
Маркова Екатерина Александровна	Маркова Екатерина Александровна - искусствовед. ФГБУК "Государственный Русский музей", сотрудник отдела скульптуры XVIII - начала XX века. Аспирант СПб ГАИЖСиА имени И.Е. Репина. Публикации и выступления связаны с творчеством женщин - скульпторов.
Мартыненко Виктор Петрович	Мартыненко Виктор Петрович - искусствовед, старший преподаватель факультета искусств СПбГУ, член Союза художников России, постоянный участник выставок СПб СХ с 1990 года. Член Общества Данте Алигьери в Санкт-Петербурге. Медаль к 300-летию основания Санкт-Петербурга.
Матвеев Леонид Геннадьевич	Матвеев Леонид Геннадьевич – историк искусства, старший научный сотрудник - хранитель отдела декоративно-прикладного искусства Государственного Русского музея. Имеет ряд публикаций по теме «Монументальная керамика XIX-XX веков» и русское прикладное искусство XVIII-XXI вв.
Матвеева Ольга Александровна	Матвеева Ольга Александровна - искусствовед-переводчик, аспирант Института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина РАХ, куратор "Центра графики, живописи и дизайна St Art Академия". Член общественной организации "Волонтеры Эрмитажа". Участник "Всероссийского фестиваля науки, 2011" в Ульяновске.
Махлина Светлана Тевельевна	Махлина Светлана Тевельевна – искусствовед, член Санкт-Петербургского отделения Союза художников России, член Международной ассоциации критиков искусства (АИСА), доктор философских наук, профессор кафедры Теории и истории культуры Санкт-Петербургского Государственного Университета культуры, Заслуженный работник высшей школы РФ, академик Международной академии информатизации. Автор более 600 публикаций, в том числе в Болгарии, Польше, Германии, Франции, Италии, США, Мексики. Опубликованы следующие монографии: "Язык искусства в контексте культуры"- СПб, СПбГАК, 1995, 217с.; "Семиотика сакрально-религиозных представлений"- СПб, Алетейя, 2008, 170с.; "Словарь по семиотике культуры" - СПб, Искусство-СПб, 2009, 752с.; "Семиотика культуры повседневности" - СПб, Алетейя, 2009, 232с.; "Лекции по семиотике культуры и лингвистике" - СПб, ООО Издательство "СПбКО", 2010, 468с.; "Повседневность в зеркале жилого интерьера" - СПб, Алетейя, 2012, 256с.; "Художественные стили в жилом интерьере" - СПб, Алетейя, 2012, 168с.; "Образы мира в традиционном жилом интерьере" - СПб, Алетейя, 2012, 264с. (Отмечена на Amazon, как лучшая книга 2013 г. в разделе нон-фикшн). "Культура и современность" (Избранные труды) - Palmarium Academic Publishing. ISBN 978-3-659-72135-9, 580с.
Мельников Всеволод Михайлович	Мельников Всеволод Михайлович - архитектор, скульптор. Изобретатель СССР, Нагрудный Знак Госкомстата России. Директор музея литературных героев им "Барона Мюнхаузена". Присуждено первое место в конкурсе "Трёхсотлетие Российского флота", второе и третье место в конкурсе "Борцам за установление Советской власти", третье место в конкурсе "Памятник жене моряка". Член клуба Сатиры и Юмора с 1977 года. Член общества "ВООПИК". Лауреат международных и отечественных конкурсов по архитектурно-декоративной пластике, Всесоюзного фестиваля "Мастерство и поиск молодых" за проект памятника Г.Е. Котельникову. Автор историко-литературного обоснования и эскизно-графического проектного задания на "расширенный памятный знак" клубам "Восток" и "СиЮ". Имеет более 100 публикаций по истории и теории архитектуры. Участвовал в проектировании городов Навои и Зарафшан (Бухарская область), в обосновании памятника "Ходже Насредину" для Средней Азии (скульптор Б.Свинин). Участник формирования историко-художественных панно. Постоянный участник выставок в СПб: "Весь Петербург"; в СХ "Весенние" и "Осенние". Ветеран клубов: Космонавтики; Сатиры и Юмора; Бега (марафонские и сверхмарафонские дистанции).
Микайлова Ирина Геннадиевна	Микайлова Ирина Геннадиевна – историк искусств, доктор философских наук, профессор, кандидат педагогических наук, преподаватель Санкт-Петербургского Гуманитарного Центра просвещения, член Санкт-Петербургского Философского общества, автор многочисленных научных трудов по истории искусства, формированию художественных пространств и стилей в переходные периоды социокультурной эволюции, по искусству и специфике цивилизаций, динамики качественных трансформаций художественной деятельности и художественной культуры, эстетические идеалы и специфика цивилизаций.
Миненков Сергей Васильевич	Миненков Сергей Васильевич - историк - искусствовед, член Союза художников России, член Петровской Академии наук и искусств (ПАНИ). Автор и составитель многочисленных выставочных проектов и публикаций, в том числе вступительных статей к каталогам, книгам и буклетам. Постоянный участник выставок СХ в СПб.

<p>Миронова Елена Николаевна. Псевдоним - Шабалова.</p>	<p>Миронова (Шабалова) Елена Николаевна - искусствовед, член Союза художников России. Профиль работы ДШИ им. Д.С. Бортнянского. Тема предыдущей публикации - творчество современных художников Санкт-Петербурга. Занимается историей искусства России советского периода (живопись, графика, скульптура).</p>
<p>Митрофанова Наталия Юрьевна</p>	<p>Митрофанова Наталия Юрьевна – искусствовед, кандидат искусствоведения, преподаватель предмета «История художественного текстиля», доцент кафедры дизайна текстиля СПбГУПТД, доцент факультета изобразительного искусства СПбГУ. Член Союза художников России. Темы публикаций - художественный текстиль, история ДПИ. Участник Всероссийского конкурса "Университетский учебник".</p>
<p>Митрохина Людмила Николаевна (псевдоним Вага Вельская)</p>	<p>Митрохина Людмила Николаевна (псевдоним Вага Вельская) – поэт, член Союза художников России, Член бюро секции критики и искусствоведения СПб СХ, член Российского Союза профессиональных литераторов (СПСЛ), автор ряда искусствоведческих эссе, статей и монографий о творческих личностях современности, в том числе изданных книг о родословной "Древо Жизни", о камчатской художнице Татьяне Малышевой "В поисках себя", о незрячем художнике Олеге Зиновьеве "Золотое сечение судьбы" и книг "Уроки Тьмы", "Хроника Лёлькиных аллюзий" (проза). Соавтор з.д.и. РФ А.Г. Раскина книги "Скульптор Швеция - классик реставрации", монографий "Строгий талант" о петербургском скульпторе Т.В.Дмитриевой и "Ирина и Юрий Грецкие", соавтор з.х. РФ Л.Н. Кирилловой в статье "История создания СХШ". Автор двенадцати поэтических сборников, дипломант, призёр, лауреат девяти литературно-поэтических всероссийских, международных и городских конкурсов, в том числе за книгу "Золотое сечение судьбы" (Диплом Германского Международного литературного конкурса "Лучшая книга года", Берлин-Франкфурт, 2015). Лауреат звания "Мастер", 2018. <i>Составитель сборника статей АИС «Петербургские искусствоведческие тетради»</i>.</p>
<p>Михалкова Татьяна Кирилловна</p>	<p>Михалкова Татьяна Кирилловна - филолог-германист, журналист, искусствовед, поэт и прозаик. Член Союза журналистов СПб и ЛО, член-корреспондент Академии гуманитарных наук, член ЛИТО "Луч". Автор более сорока публикаций в области изобразительного искусства и двух поэтических книг "Зелёный мир" и "Верлибр". Дипломант литературного конкурса, посвящённого 70-летию снятия блокады Ленинграда, четырёхжды Лауреат Рубцовских поэтических чтений.</p>
<p>Мочалов Лев Всеволодович</p>	<p>Мочалов Лев Всеволодович – поэт, искусствовед, историк, известный петербургский арткритик, автор более полутора десятков поэтических книг, автор множества искусствоведческих работ, в том числе монографии «Пространство мира и пространство картин». Член Союза художников России. Печатается с 1952 года.</p>
<p>Мудров Алексей Юрьевич</p>	<p>Мудров Алексей Юрьевич - искусствовед, реставратор, начальник отдела Всероссийского музея А.С.Пушкина, член Международного Совета музеев. Автор ряда экспозиций художественных выставок в СПб, Москве, многих городах России. Автор журнальных и газетных публикаций, научных статей в искусствоведческих сборниках, в т.ч. Международных и Всероссийских конференций.</p>
<p>Мудров Юрий Витальевич</p>	<p>Мудров Юрий Витальевич — искусствовед, директор Государственного музея-памятника "Исаакиевский собор", член Президиума Правления и председатель Секции искусствоведения и художественной критики СПб Союза Художников, член Комиссии по искусствоведению и художественной критике Союза художников России, член Международного Совета музеев (ИКОМ), член Европейского Общества культуры, действительный член Императорского Православного Палестинского Общества, президент Санкт-Петербургского Общественного Фонда по содействию развитию культуры и искусства, член Творческого Союза музейных работников Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Организатор и куратор крупных художественных проектов, в т.ч. более 250-ти выставочных, автор более пятисот журнальных и газетных публикаций, радио и телепередач, автор более пятидесяти статей в научных сборниках и каталогах, более тридцати книг и альбомов. Член Ученых Советов ряда музеев, редколлегий газет и журналов. Действительный член Петровской Академии наук и искусств.</p>
<p>Мудрова Анна Юрьевна</p>	<p>Мудрова Анна Юрьевна - искусствовед, старший научный сотрудник Государственного музея истории Санкт-Петербурга, член Международного Совета музеев. Автор ряда экспозиций и куратор художественных и исторических выставок в Санкт-Петербурге, Москве, других городах России и за рубежом. Автор искусствоведческих статей, каталогов выставок, монографии "А.А.Яковлев" (в соавторстве).</p>
<p>Мудрова Ольга Викторовна</p>	<p>Мудрова Ольга Викторовна - искусствовед, куратор ряда выставочных проектов в России и за рубежом. Занималась исследовательской работой в Национальном Музее Современного Искусства (Южная Корея). Член ИКОМ.</p>

Начев Дмитрий Анатольевич	Начев Дмитрий Анатольевич - художник-живописец, магистр, преподаватель СПб Института искусств и реставрации художественно-промышленного лицея им. Фаберже. Международная школа дизайна. Кандидат в члены СПб Союза художников. Член Международного Союза педагогов-художников. Участник выставок в СПб Союзе художников: "Молодость Петербурга" 2016г., "Осень 2016", "Весна-2018, "Молодость Петербурга" 2018.
Неверова Ирина Альфредовна	Неверова Ирина Альфредовна - искусствовед, доцент кафедры истории и теории искусств Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (ГУТД), кандидат культурологии. Член Союза художников России.
Невская Галина Александровна	Невская Галина Александровна - художник-график, педагог, окончила Ленинградский государственный педагогический институт им. А. И. Герцена художественно-графический факультет в 1980 году. Почетный работник образования. В настоящее время руководитель изостудии ГБОУ ДОД Дворца учащейся молодежи, воспитанники которой много лет участвуют в мастер – классах Юрия Люкшина и выставках лучших детских работ в Государственном Русском музее, Государственном музее истории религии, Государственной Думе РФ. Автор ряда статей о творчестве Юрия Люкшина, печатавшихся в журналах: «Юный художник», «Друг кошачий», «Жук» (журнал филокартистов).
Никитина Полина Владимировна	Никитина Полина Владимировна - искусствовед, аспирантка 3-его курса СПб ГАИЖСА им. И.Е. Репина.
Николаева Валентина Владимировна	Николаева Валентина Владимировна - искусствовед, журналист, исследователь творчества Л.К. Пфандцельта, автор целого ряда научных статей, монографии (в соавторстве с А.С. Захаровым) и целого ряда научных статей. В том числе: "Художественная реставрация в контексте русско-немецких культурных связей XVIII века", "Хронология жизни и деятельности Л.К. Пфандцельта в Петербурге", "К иконографии барона Н.А. Корфа (1710-1766)", "Л.К. Пфандцельт: загадки и открытия". "Якоб Штелин или Якоб Штеллинг: имя на портрете" и др.
Николаева Тамара Ивановна	Николаева Тамара Ивановна - искусствовед, Заслуженный работник культуры РФ, почетный реставратор Санкт-Петербурга. Более 100 публикаций. Книги: ««В.А.Шретер. И.С.Китнер», «Театральная площадь», «Театральная архитектура Санкт-Петербурга», «Балконы Санкт-Петербурга», « Архитекторы об архитекторах», «Императорское Красное село от истока до зенита славы», «Подвижники города», « 175 лет Главной (Пулковской) астрономической обсерватории Российской Академии наук», научные сборники КГИОП, «Петербургские искусствоведческие тетради», «Зодчие Санкт-Петербурга», «Таврические чтения», «Тихоновские чтения», энциклопедии « Три века Санкт-Петербурга», « Немцы России», журналы «Искусство», « Художник», «Зодчий», «АРДИС», «Адреса», « Православный летописец» и др. Участник городских и международных конференций, в том числе VII Международного конгресса в Берлине. Инициатор фотовыставок в Доме архитектора, Музее истории Петербурга, Русском музее. Отмечена Фондом папы Иоанна Павла II за подготовку к изданию книги Ромуальды Ханковска « Храм Святой Екатерины в Санкт-Петербурге». Один из инициаторов и создателей памятника жертвам политических репрессий на территории Пулковской астрономической обсерватории. Один из авторов сборника лучших произведений конкурса «Неизвестный Петербург», посвященного 315-летию Санкт-Петербурга, « Ангел над городом».
Обозная Валентина Ивановна	Обозная Валентина Ивановна - художник, поэт, искусствовед, независимый исследователь. Атрибуция более 40 портретов XVIII-XXI вв; творческая работа по живописи (интернет); литературная деятельность (поэтический сборник "Знак Водолея"), доклады в Пушкинском Доме. Участник научных конференций с 2006 года - ГТГ, ГИМ (Москва) и др. Издано две книги: "Неизвестная: разгадка тайны", СПб, 2013; "Тайна чарующего облака", СПб, 2006.
Олейник Мария Сергеевна	Олейник Мария Сергеевна - искусствовед, научный сотрудник отдела научно-информационного обеспечения Центрального Военно-Морского музея. Член Творческого Союза музейных работников Санкт-Петербурга и Ленинградской области.
Островская Галина Анатольевна	Островская Галина Анатольевна - искусствовед, профиль работы экскурсионный, педагогический в Государственном Русском музее.

Парыгин Алексей Борисович	Парыгин Алексей Борисович - художник (живописец, график, художник книги). Автор двух монографий по истории шелкографии и более 70 статей по вопросам современного искусства. Кандидат искусствоведения. Участник более 200 выставок и международных конференций. Член Союза художников России. Арт-директор мастерской авторской печати AP-TM Printmaking. Преподавательская работа в ВУЗе с 1995 года. Основной предмет исследования и эксперимента – знак, как коммуникативная составляющая современного социума.
Поллак Екатерина Алексеевна	Поллак Екатерина Алексеевна - артист балета, искусствовед, ст. бакалавр и магистр с 2015 года кафедры искусствоведения СПГХПА им. А.Л. Штиглица. Преподаватель кафедры общественных дисциплин и истории искусств в ФГОУВПО "Академия Русского балета" и СПГХПА им. А.Л. Штиглица, театальный критик и автор издания журнала "PRO Танец". Член Союза журналистов СПб и Ленинградской области.
Попов Алексей Валентинович	Попов Алексей Валентинович - профессор, доктор технических наук, работает в Техническом университете в г.Либерец, Чешская республика, имеет Медаль-ордена "За заслуги перед Отечеством" 2 степени, медаль Сергея Радонежского 1 степени, коллекционер современной живописи. Специализация - русская пейзажная живопись конца XIX - начала XX века, ленинградская пейзажная живопись 1930-1990 гг., современная петербургская пейзажная живопись.
Прожерова Ольга Николаевна	Прожерова Ольга Николаевна - музеевед, арт-куратор. Работает с петербургскими художниками, сотрудничает с музеями. Член Союза художников России. Автор и куратор более 60-ти выставочных проектов.
Пудов Глеб Александрович	Пудов Глеб Александрович - историк искусства, кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник отдела народного искусства ГРМ. Член Союза художников России. Автор более 70 научных публикаций, трёх поэтических сборников. Поэт, дипломант нескольких поэтических конкурсов.
Раскин Абрам Григорьевич	Раскин Абрам Григорьевич - поэт, искусствовед, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, член Союза художников России, Председатель правления Санкт-Петербургского отделения Творческого союза историков искусства и художественных критиков международной ассоциации искусствоведов /АИС/, Вице-председатель Санкт-Петербургского Общества акварелистов, автор более 650 печатных работ по истории искусства, архитектуры и о современных художниках, автор двенадцати поэтических сборников. Награждён Золотой медалью СХ России "Духовность. Традиции. Мастерство." <i>Составитель сборника статей АИС «Петербургские искусствоведческие тетради».</i>
Реброва Роксана Викторовна	Реброва Роксана Викторовна – искусствовед, научный сотрудник Государственного Эрмитажа, участник выставок: «Геральдические художники», «Дипломатические дары – язык мира». Темы предыдущих публикаций были посвящены истории архитектуры, истории монастырей Санкт-Петербургской епархии царских фамилий.
Регинская Наталья Владимировна	Регинская Наталья Владимировна - искусствовед, СПб ГУКИ, кафедра реставрации и экспертизы. История и анализ современного искусства. Кандидат культурологии. Член Союза художников Санкт-Петербурга, член Академии народного искусства (Москва), руководитель и автор образовательно-художественного проекта "Героические лики святой Руси" (27 выставок).
Романова Светлана Ивановна	Романова Светлана Ивановна – художник, искусствовед, кандидат искусствоведения, доцент музееведения (ВАК), филолог, доцент кафедры иностранных языков СПб Государственного института Кино и Телевидения, профессиональный гид-переводчик, автор многочисленных публикаций по истории и теории искусства. Выставляется с 1991 года. Член Российского творческого союза работников культуры с 2007 года. Индивидуальный член ИСОМ с 2012 года.
Румянцева Елена Николаевна	Румянцева Елена Николаевна - специалист по истории и теории искусства, кандидат искусствоведения. Предыдущие публикации посвящены декоративному убранству петербургской архитектуры рубежа XIX-XX вв., энциклопедии Г.В. Барановского, видам синтеза искусств в петербургской архитектуре, немецким зодчим в Петербурге, традициям и новаторствам русских иконостасов, истории малых храмов Петербурга и др.
Рыжанок Марина Валентиновна	Рыжанок Марина Валентиновна - искусствовед, юрист, аспирант, соискатель, прикреплена к кафедре русского искусства института им. И.Е.Репина, СПб. Генеральный директор ООО "ПРОЮОИС". Член Союза художников России. Участник и организатор многочисленных ежегодных выставок в Санкт-Петербурге и Москве, в том числе персональных в качестве живописца.

Рычков Артём Владимирович	Рычков Артём Владимирович - скульптор, кандидат искусствоведения, доцент кафедры реставрации и экспертизы объектов культуры федерального государственного бюджетного учреждения высшего образования "Санкт-Петербургский государственный институт культуры". Член Союза художников России. Постоянный участник выставок, конкурсов и др.
Савельева Любовь Анатольевна	Савельева Любовь Анатольевна - искусствовед. Участник выставки "Время кукол", 2016г.
Савина Екатерина Алексеевна	Савина Екатерина Алексеевна - искусствовед, аспирант кафедры русского искусства Санкт-Петербургского государственного института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина РАХ. Основные направления научных исследований: творчество мастеров "Союза русских художников"; усадебный пейзаж; феномен усадьбы в русском изобразительном искусстве XIX - XX вв.
Савицкая Ольга Степановна	Савицкая Ольга Степановна – искусствовед, научный сотрудник выставочного зала Псковского Кремля, организатор и куратор больших тематических выставок и проектов Псковского музея, сотрудник Санкт-Петербургского института имени И.Е. Репина, Санкт-Петербургского Фонда Культуры, преподаватель истории искусств в ДХШ №10. Соавтор Ю.В. Мудрова художественного проекта «Александр Бенау ди Стетто (1896-1979). Возвращение в Россию.»
Савкина Анна Александровна	Савкина Анна Александровна - искусствовед, кандидат искусствоведения, член Союза художников России, член Творческого союза музейных работников. Профиль работы - старший научный сотрудник экспозиционно-выставочного отдела в Санкт-Петербургском музее-институте семьи Рерихов. Область исследования - русское искусство XIX - начала XX веков, современное отечественное искусство.
Саган Ирина Юрьевна	Саган Ирина Юрьевна - художник-график, культуролог, педагог. Преподаёт в МО У СОШ №2 г.Сосновый Бор. Член клуба «Художник», член Общества «Мировоззрение» в г.Сосновый Бор, член Творческого Союза художников. Участник выставок картин-репродукций Н.К.Рериха «Русь сокровенная», «Огни Востока», выставки «Рождество» в Манеже (2012) и художественных выставок, проводимых в г.Сосновый Бор.
Сазонова Кира Константиновна	Сазонова Кира Константиновна - искусствовед, кандидат искусствоведческих наук, профессор кафедры русского искусства СПб ГАИЖСА имени И.Е. Репина РАХ, занимается изучением творчества ленинградских и петербургских художников. Член Союза художников России. Автор многочисленных монографий и статей о русских и советских художниках, среди которых известный ленинградский живописец, народный художник РСФСР П.Т. Фомин, живописцы Л.А. Мыльников, А.Н. Самохвалов в соавторстве с И.Н. Баршевой, С.В. Малютин, Д.К. Мочальский, В.М. Орешников, В.М. Звонцов, В.А. Горб, П.К. Голубятников, В.В. Пименов и многие другие.
Сазонова Любовь Юрьевна	Сазонова Любовь Юрьевна - филолог-скандинавист, переводчик, преподаватель, консультант по вопросам международных связей, председатель шведского культурно-исторического клуба "Даммархольм". Занимается темами взаимопроникновения культур. Автор серии статей по скандинавскому искусству.
Саутин Николай Анатольевич	Саутин Николай Анатольевич - художник-график, искусствовед, заведующий научным архивом Российской Академии художеств РАХ, член Союза художников России, член "Общенационального общества любителей графики (НОЛЭ)". Участник более 500 выставок.
Саутина Наталья Ивановна	Саутина Наталья Ивановна - искусствовед, научный сотрудник, начальник отдела негативов и фоторепродукций Научного архива РАХ. Награждена медалью Российской Академии художеств "За заслуги перед Академией" в 2007 году. Участник I, II, III, IV и V Всероссийских конгрессов экслибриса (2004, 2007, 2011, 2013, 2015 в г. Вологда); конференций "Художник и книга", "Проблемы печатной графики" (РАХ, 2015, Москва), 4-е Казанские искусствоведческие чтения "Печатная графика. История и современность" (2015, Казань) и др. Член "Общенационального общества любителей экслибриса и графики (НОЛЭ)".

Сафарова Яна Рифовна	Сафарова Яна Рифовна - художник-модельер, доцент кафедры "Дизайн костюма" ИДПИГО "СПб Институт декоративно-прикладного искусства и гуманитарного образования". С 2016г. - кафедра искусствоведения СПбИИиР (СПб Институт искусств и реставрации). Член Союза художников России. С 2007 сотрудничество со "Студией Н+Н. Сценарии: "Музыка моды", "Северо-западный ветер свободы", "Пленительная Полония", "Ключ Аполлона", "Пространство Юрия Лотмана". С 1997 по 2012 год преподавательская деятельность в СПбГУКИ на факультете "История мировой культуры" (лекции "Основы моделирования". Автор многочисленных учебных программ и лекций по культуре мировой моды, серии научно-популярных статей о моде, издаваемых в Эстонии и СПб, научных публикаций в области искусствоведения и культурологии. Имеет собственные творческие работы (живопись, авторские модели, бижутерия), находящиеся в частных коллекциях России, Эстонии, Чехии, Японии, Австралии. Участник и постоянный член жюри фестивалей моды в Москве, СПб, Эстонии, Латвии, Литве, на Кипре и конкурсов "Триумф", "Северная Венеция" и др. Участник, лауреат и дипломант международных и российских выставок и конкурсов моды. Участник российских и международных художественных выставок и биеннале дизайна.
Сафрай Алексей Аркадьевич	Сафрай Алексей Аркадьевич - искусствовед, окончил Государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина. Специалист в области чюрленисоведения.
Северюхин Дмитрий Яковлевич	Северюхин Дмитрий Яковлевич - профессор Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой. Доктор искусствоведения. Эксперт Фонда имени Д.Я. Лихачёва. Член Союза художников России.
Семанова-Фомина Мария Сергеевна	Семанова-Фомина Мария Сергеевна – искусствовед, кандидат искусствоведения, доцент Государственного Академического института им. И.Е. Репина и Государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, член Санкт-Петербургского Союза художников, автор публикаций по религиозному искусству и искусству сценографии, член Петербургского философского общества.
Сергеев Борис Михайлович	Сергеев Борис Михайлович - скульптор, заслуженный художник РФ, преподаватель, доцент Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена, кафедра графики и рисунка ФИИ, доцент кафедры живописи и рисунка Университета технологии и дизайна, член Санкт-Петербургского Союза художников, действительный член Петровской Академии Наук и Искусств, постоянный участник выставок в России и за рубежом.
Сергеева Алина Вадимовна	Сергеева Алина Вадимовна (псевдоним Сергеева - Щадрина) - искусствовед Санкт-Петербургского Союза художников ("Голубая гостиная"). Член Санкт-Петербургского Союза художников России. Участник выставок СХ с 2012 года.
Сёмина Майя Владимировна	Сёмина Майя Владимировна - искусствовед, независимый учёный, кандидат искусствоведения. Член АИС (Москва), SHERA (США). Автор монографии "Филипп Малявин" (М.: БуксМАрт. 2014), а также ряда статей о жизни и творчестве художника. Имеет публикации по вопросам медиевистики: "Грамота великого князя Олега Рязанского XIV века" (ТОДРЛ. Пушкинский дом. СПб, 2014. Т. 62), занимается исследованием творческой биографии американской журналистки и поэтессы Мэри Рид, пережившей блокаду Ленинграда.
Сильнов Александр Васильевич	Сильнов Александр Васильевич - архитектор, доцент кафедры истории и теории архитектуры СПб ГАСУ. Член Союза архитекторов России. Участник выставок, в том числе в Российской Национальной библиотеке, 2016 г. Персональная выставка в Союзе архитекторов СПб, 2013, 2017 г. Автор более 20 статей по истории и теории архитектуры. Область исследований - история архитектуры Древнего Мира, теория архитектуры.
Синкевич Татьяна Анатольевна	Синкевич Татьяна Анатольевна - искусствовед, библиотекарь-библиограф. Заведующая сектором отдела библиотечных инноваций и методической работы СПб ГБУК "ЦГДБ им. А.С. Пушкина".
Скабелкина Марина Сергеевна	Скабелкина Марина Сергеевна - искусствовед, менеджер-экономист, свободный художник, пишет картины маслом.
Скуляри Наталья Владимировна	Скуляри Наталья Владимировна - художник (графика, живопись). Член Союза художников России. Постоянный участник в выставках, конкурсах Санкт-Петербургского Союза художников. Организатор выставок Михаила Николаевича Скуляри.

Смирнова Вера Георгиевна	Смирнова Вера Георгиевна – писатель, искусствовед, кандидат искусствоведения. Автор более трёх десятков искусствоведческих статей, в том числе, начиная с 2006 года в «Петербургских искусствоведческих тетрадах». Тематика публикаций охватывает проблемы зарубежного искусства XIX - XX вв. Член Российского Союза профессиональных литераторов. Автор нескольких сборников прозы, в том числе: «В стиле ретро» (СПб.: Любавич, 2011), "Пустячки" (СПб.:Любавич, 2012), "Двое" (СПб.: Любавич, 2013), "Бедные леди" (СПб.: Любавич, 2014), "Шум времени" (СПб.: Любавич, 2015), "Мир полон Богом" (СПб.: Любавич, 2015), "Блаженная нищета" (СПб: Любавич, 2016), "Ни о чём" (СПб.: Любавич, 2017).
Смирнова Ольга Сергеевна	Смирнова Ольга Сергеевна - музеевед, экскурсовод со знанием иностранного языка. Работает в области истории русско-финских отношений. Место работы: городская библиотека №3 им. Н. Островского.
Смирнова Светлана Анатольевна	Смирнова Светлана Анатольевна - искусствовед, член Союза художников РФ, автор газетных и журнальных статей, статей в сборниках по вопросам современного российского и петербургского изобразительного искусства, автор монографии об Я.И. Крестовском, альбома "Виктор Николаев".
Соловьёва Вера Андреевна	Соловьёва Вера Андреевна – литератор, искусствовед, член Многонационального Союза Писателей (МСП), член-корреспондент Международной академии информатизации, член международного русско-немецкого общества "Друзья Дома Ольденбургского". Организатор и участник научно-практических конференций, куратор фотовыставок, автор книг по валеологии и эзотерике, автор публикаций по вопросам этнокультурного пространства.
Сталинская Екатерина Павловна	Сталинская Екатерина Павловна - музеевед. Старший преподаватель кафедры искусствоведения и культурологии СПб ХПА им. А.Л. Штиглица, дисциплина: история искусства, история культуры и традиции СПб. Доцент кафедры искусствоведения. Участник научно-практических конференций.
Стрельникова Елизавета Борисовна	Стрельникова Елизавета Борисовна - художник по художественной обработке металла, преподаватель скульптуры, живописи, рисунка и композиции ДХШ 16 в Санкт-Петербурге, член Санкт-Петербургского Творческого Союза художников (ТФХ), член Творческого объединения художников живописцев "Равновесие". Участник выставок по керамическому стеклу, сезонных ТФА, персональных на выставочных площадях Санкт-Петербурга, в том числе в СПб ТСХ (Невский, 60), объединении "Синий Апельсин".
Субботина Ольга Владимировна	Субботина Ольга Владимировна - искусствовед, кандидат искусствоведения, старший преподаватель, доцент Русской Христианской гуманитарной академии РХГА. Сфера интересов - история и методология средневекового искусства Западной Европы.
Сурвилайте Диана Витоуовна	Сурвилайте Диана Витоуовна - искусствовед, культуролог, магистрант Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени А.Л. Штиглица.
Суспицына Татьяна Владимировна	Суспицына Татьяна Владимировна - искусствовед, СПб ФИНЭК, помощник издателя в АНО "Издательство "Редкая книга из Санкт-Петербурга".
Тарбаева Ирина Владимировна	Тарбаева Ирина Владимировна - искусствовед, референт правления ОО Санкт-Петербургского Союза художников, член Союза художников России.
Татарникова Анастасия Олеговна	Татарникова Анастасия Олеговна - историк искусства. Научный сотрудник Санкт-Петербургского Центрального выставочного зала "Манеж". Область исследований: история развития христианского искусства, основы христианской иконографии, раннехристианское искусство, христианское искусство Италии и Византии, вопросы взаимодействия византийского и западноевропейского религиозного искусства. Автор исследовательских работ, многочисленных статей и эссе об истории христианского искусства, об историко-художественном наследии Италии. Участник научных конференций, член Общества Данте Алигьери.
Телепова Марфа Николаевна	Телепова Марфа Николаевна - искусствовед, кандидат биологических наук. Профессор Музея Естественной истории г.Парижа, Франция. Член Ботанического общества России и Ботанического общества Франции, член Нью-Йоркской Академии наук, комиссар персональной выставки Н.А. Телепова в Российском Культурном центре г.Парижа, 1992 г. Участник и организатор пяти выставок "1001 Орхидея" Музея Естественной истории г.Парижа, Франция (2012-2017). Проживает во Франции, в Париже. Дочь художника Н.А. Телепова. Темы предыдущих публикаций "Одна картина Николая Телепова", "Садовый лабиринт".

Томсон Ольга Игоревна	<p>Томсон Ольга Игоревна - искусствовед, доцент кафедры русского искусства Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина, преподаватель, профессор кафедры дизайна Государственного Университета. Кандидат искусствоведения, член-корреспондент РАХ. Куратор многочисленных художественных выставок в музеях и галереях в России и за рубежом, в том числе «Метаморфозы» А.Новиков, почетный член РАХ, ММОМА, галерея З.Церетели, декабрь 2015-январь 2016г. г. Москва; «Это только текст» в Новом музее, СПб художники В.Козин и Р.Лебедев (Санкт-Петербург - Москва) 22.06-30.07.16; . «Портреты московских художников», выставка фотографий Рауля Скрылева «Квартирник на Дегтярном» .</p>
Трофимова Елена Александровна	<p>Трофимова Елена Александровна – доктор философских наук, доцент кафедры философии Санкт-Петербургского государственного инженерно-экономического университета. Социологический институт РАН - филиал Федерального государственного бюджетного учреждения науки Федерального научно-исследовательского социологического центра Российской академии наук (ассоциированный научный сотрудник). СИ РАН - филиал ФНИСЦ РАН (СПб, Россия). Междисциплинарный центр исследований европейской общественной мысли, ассоциированный сотрудник. Член Санкт-Петербургского Философского общества, участник конкурса "Вторая навигация", награждена грамотами "За лучшее философское исследование" (2012-2013, 2014). Куратор многочисленных художественных выставок, организатор всероссийских и международных конференций, круглых столов по философии и культурологии, в том числе в художественном проекте "Мировая Душа", конференции "Философы и искусство Серебряного века в судьбе России" в 2010 году. Автор более 100 научных и научно-методических публикаций, в том числе монографии "Космизм в русской культуре Серебряного века".</p>
Трулль Ксения (Кузова Оксана Владимировна)	<p>Трулль Ксения (Кузова Оксана Владимировна) – художник (живопись, графика), член Союза художников России. Член Российского Межрегионального Союза писателей. Организатор тематических выставок, участник многочисленных художественных выставок Петербурга, Москвы, Германии. Высшая философско-религиозная школа при СПб Союзе учёных (ВФРШ). Автор очерков о художниках и современной художественной жизни. Публикуется в альманахе «Зелёная ветка». Сайт: troullkseny-art2008.narod.ru</p>
Туний Евгений Валерьевич	<p>Туний Евгений Валерьевич - скульптор, старший преподаватель кафедры скульптуры Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина РАХ. Участник выставок: Санкт-Петербургского Союза художников, Российской Академии художеств (РАХ), г.Лахта, Финляндия.</p>
Тупицын Иван Владимирович	<p>Тупицын Иван Владимирович - инженер-гидрограф. Благодарность Российской Академии художеств за издание книги об академике Императорской академии художеств Харламе Николае Николаевиче (2013). Медаль "В память 300-летия Санкт-Петербурга". Профиль работы ОАО "Теплосеть Санкт-Петербурга". Публикации в других изданиях: "Сохранение народных промыслов России"; "История создания Холуйской иконописной школы"; "Участие графа С.Д.Шереметьева в создании Комитета Попечительства о Русской Иконописи"; "Николай Николаевич Харламов. Жизнь и творчество"; "Художник Титов Михаил Архипович. К 150-летию со дня рождения"; "Медаль за экспрессию "В воспоминание признательной Лебрен".</p>
Тычинин Алексей Павлович	<p>Тычинин Алексей Павлович - искусствовед. Сотрудник отдела народного искусства государственного Русского Музея.</p>
Тычинин Борис Борисович	<p>Тычинин Борис Борисович - художник, искусствовед, фотограф. Ведущий художник Центрального музея железнодорожного транспорта РФ. За создание энциклопедии "Скульптура и скульпторы Санкт-Петербурга. 1703-2007" в 2008 году награждён Золотой медалью Российской Академии художеств. Соавтор О.А.Кривдиной книги "Размышления о скульптуре" (2010г.). Один из авторов книги "Страницы истории железнодорожного транспорта России", удостоенной Золотой медали ВДНХ в 2014 году. Член Союза художников России, член Творческого союза музейных работников Санкт-Петербурга и Ленинградской области.</p>
Уварова Татьяна Васильевна	<p>Уварова Татьяна Васильевна – библиотекарь - библиограф, автор ряда краеведческих статей, составитель Библиографического указателя "Раскин Абрам Григорьевич", изданного в 2003 году.</p>
Унксова Марина Васильевна	<p>Унксова Марина Васильевна - искусствовед, журналист, сотрудник журнала «Петербург», кандидат геолого-минералогических наук, член Дома Учёных АН РФ, член РОА «Товарищество «Свободная культура»», автор более 150 публикаций по современному искусству.</p>

Ушакова Ольга Борисовна	<p>Ушакова Ольга Борисовна - архитектор, доцент кафедры архитектурных конструкций Санкт-Петербургского архитектурно-строительного университета, член Санкт-Петербургского Союза художников, член Санкт-Петербургского Союза архитекторов. Участница более 10 художественных выставок и автор более 15 статей, посвящённых архитектуре эпохи модерна стран Балтики. Две персональные выставки: в галерее "Форум", в Союзе художников. Автор и соавтор более 10 опубликованных научных и учебно-методических работ, в том числе трёх учебников (в соавторстве). Куратор выставок.</p>
Фобо Ханнелоре	<p>Фобо Ханнелоре - лингвист, свободный куратор, стипендиат Фонда высшего образования немецкого народа, стипендиат Фонда Фольксваген, Магистр Артиум. Директор Ассоциации "Арт-контакт СПб-Берлин e.V". Куратор и сокуратор многочисленных выставок с 1989 года, сотрудничество с куратором Венецианской биеннале 2013. Статьи на немецком, английском и русском языках опубликованы на сайте WWW. e-e.eu.</p>
Фомина Мария Сергеевна	<p>Фомина Мария Сергеевна – искусствовед, кандидат искусствоведения, доцент Государственного Академического института им. И.Е. Репина и Государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, член Санкт-Петербургского Союза художников, автор публикаций по религиозному искусству и искусству сценографии, член Петербургского философского общества.</p>
Фролаков Сергей Борисович	<p>Фролаков Сергей Борисович – художник, дизайнер-фрилансер. Работает архитектором-дизайнером в строительной компании "Аврора" и художником в галерее. Член Фонда Свободного Русского Современного Искусства. Член Союза художников России, член Профессионального Союза художников РФ, член Российско-Французской Ассоциации "Стелла. Арт - Интерьер". Постоянный участник выставок современного искусства в Петербурге с 1993 года. Участник выставки "Арт-Капитал", Гран Пале, Париж, 2013, Москва, Галерея Церетели, Пушкинская, 10. Имеет Бронзовую и Серебряную медали Французской ассоциации художников, выставляется в России и за рубежом.</p>
Фролов Владимир Александрович	<p>Фролов Владимир Александрович - историк искусства, редактор 1 категории редакционно-издательского отдела Российского института истории искусств (РИИИ). Член Российского генеалогического общества. Имеет Благодарность за подготовку и проведение научной конференции "Художественный мир России и семья Бенуа" от Российской Академии художеств, 2013г., Диплом: за выдающиеся достижения избран лауреатом биографического справочника "Кто есть кто": всемирное издание, 2014г. Участник выставки "Рериховский век". См.: Рериховский век. Каталог выставки: живопись и графика. СПб.: "Золотой век", 2009.</p>
Фролова Нина Ефимовна	<p>Фролова Нина Ефимовна – искусствовед, член Санкт-Петербургского Союза художников России, заведующая отделом зарубежных связей Санкт-Петербургского Союза художников России, секретарь-референт Санкт-Петербургского отделения Творческого союза историков искусства и художественных критиков международной ассоциации искусствоведов /АИС/, автор-составитель альбома «Поиски самовыражения. Живопись. Москва. Ленинград. 1965-1990» (США, Колумбийский музей искусств); автор вступительной статьи книги-альбома «Гавриил Малыш. Живопись», Бельгия; составитель сборника статей АИС «Петербургские искусствоведческие тетради».</p>
Хвостова Галина Александровна	<p>Хвостова Галина Александровна - искусствовед, ведущий научный сотрудник Русского музея, хранитель скульптуры Летнего сада. Член Российско-Нидерландского научного общества и Санкт-Петербургского Объединения ландшафтных архитекторов. Заслуженный Работник культуры РФ. Диплом Санкт-петербургского Союза архитекторов России «За многолетнюю деятельность по сохранению коллекции скульптуры Летнего сада и поддержку профессионального сообщества ландшафтных архитекторов». Диплом ГРМ - Памятный знак III степени "30 лет работы в государственном Русском музее". Автор более 80-ти публикаций по темам: "Исаакиевский собор" и "Скульптура и памятники Летнего сада" и участник международных научно-практических конференций по этим темам.</p>
Хомич Елена Геннадьевна	<p>Хомич Елена Геннадьевна - искусствовед, соискатель кафедры русского искусства Санкт-Петербургского Государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина.</p>
Цалобанова Вера Андреевна	<p>Цалобанова Вера Андреевна - преподаватель русского языка, литературы и риторики. Исследователь дворянской усадебной культуры. Автор более 500 статей. Научный руководитель проекта "Усадьба Марьино" на фестивале "Императорские сады России" (ГРМ. 2011). Работала главным хранителем в музее А.А. Ахматовой и Ф.М. Достоевского.</p>
Чжан Биюнь (Чжан-фамилия Биюнь-имя)	<p>Чжан Биюнь - художник-живописец, доцент Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е.Репина. Профиль работы - Чжанский университет. Участник выставок в Ханчжоу. Высшее художественное образование получено в Китае.</p>

Червакова Вера Ивановна	Червакова Вера Ивановна - художник, член Союза художников Санкт-Петербурга.
Чернакова Анастасия Александровна	Чернакова Анастасия Александровна - искусствовед. Сотрудничает с галереями и организациями художественных выставок в Люксембурге.
Черняк Алевтина Игоревна	Черняк Алевтина Игоревна - искусствовед. Профиль работы Санкт-Петербургский государственный Университет речного и морского флота им. С.О.Макарова, доцент. Член Союза художников России. Кандидат искусствоведения. Доктор наук в области акмеологии искусства (Оксфорд). Серебряная медаль адмирала М.П. Лазарева. Куратор многочисленных выставок живописи и скульптуры мастеров второй половины XX - начала XXI века. Имеет около 100 научных и методических работ по проблемам медиевистики, культурологии, о творчестве современных петербургских и зарубежных художников, по методике преподавания в вузе и эстетическом воспитании молодёжи.
Чикина Татьяна Дмитриевна	Чикина Татьяна Дмитриевна - музейный педагог, магистр художественного образования. Секретарь Правления ОО "СПб СХ".
Чудиновская Тамара Геннадьевна	Чудиновская Тамара Геннадьевна - искусствовед, старший научный сотрудник отдела живописи второй половины XIX - XXI вв. Государственного Русского музея. Участник выставочной деятельности ГРМ.
Чурилова Елена Борисовна	Чурилова Елена Борисовна - искусствовед, музейный работник, художник-график. С 1984 года работает в музеях Санкт-Петербурга: Научно-исследовательский музей Российской Академии художеств (1984-2006, заведующая отделом); Государственный музей современного искусства "Царскосельская коллекция", Царское Село (1996-2006, главный хранитель); с 2006 - Государственный Русский музей (старший научный сотрудник, хранитель отдела рукописей). Автор 4-х книг, а также атрибуций и многочисленных публикаций по проблемам русского искусства XIX-XX вв. в отечественных журналах, энциклопедиях, каталогах и сборниках научных работ. Участвовала в подготовке изданий альбомов из проекта "Авангард на Неве".
Шабалова Елена Геннадьевна	Шабалова Елена Геннадьевна - окончила ЛГУ им. Жданова в 1980 году. Сфера профессиональных интересов: Россия XVII-XVIII веков. Работает в СПбГУ "Историко-литературном музее" г. Пушкина. Кураторские проекты: "Царицын и Ольгин павильоны", "Императрица Александра Фёдоровна в Петергофе". Участник конференций с докладами: "К 200-летию Царского Села", "Фёдоровский городок".
Шаварда Павел Алексеевич	Шаварда Павел Алексеевич - образование: институт Восточных языков г.Париж, тибетский, армянский, чешский, старославянский и русский языки; профиль работы: Zoomoqama - фотограф, журналист; Capitaintraine - Software Developer, а также преподаватель и организатор семинаров по инфо-арт-коммуникации в Польше и Греции. Автор афиши и каталога персональной выставки Н.А. Телупова в Российском культурном центре г.Парижа в 1992 г. Тема предыдущей публикации "Одна картина Н. Телупова".
Шадрина Анна Сергеевна (псевдоним Анна Анинская)	Шадрина Анна Сергеевна (псевдоним Анна Анинская) - искусствовед, бакалавр Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина. Профиль работы: по творческим договорам - индивидуальные туры, сервис.
Шалыгин Аркадий Сергеевич	Шалыгин Аркадий Сергеевич – член Санкт-Петербургского Союза художников секции критики и искусствоведения. Заслуженный деятель науки и техники РФ, академик Российской академии ракетных и артиллерийских наук (РА РАН), академик МАШ ВШ, преподаватель БГТУ (Военмех), доктор технических наук, профессор. Председатель Художественного Совета Санкт-Петербургского отделения Международной академии наук Высшей школы, куратор Университетской галереи современного искусства, активно сотрудничает с журналом «Арт-город». Продолжает работы над изданием книг «Известные и выдающиеся художники Санкт-Петербурга в современном искусстве. Творчество в контексте времени». Автор предложения по проведению I биеннале «Петербургские искусствоведческие чтения». Автор серии книг "Известные и выдающиеся художники Санкт-Петербурга в современном искусстве".
Шаманькова Анна Ивановна	Шаманькова Анна Ивановна - кандидат искусствоведения, учёный секретарь, доцент кафедры русского искусства Института имени И.Е. Репина. Имеет публикации, посвящённые христианским мотивам, образам и сюжетам в отечественной живописи второй пол. XX в., а также творчеству современных петербургских художников.

Шаповалов Борис Евгеньевич	Шаповалов Борис Евгеньевич - архитектор, художник (живопись, графика, объекты, театр). Член Санкт-Петербургского Союза художников России. Имеет 30 персональных выставок (Россия, Казахстан, Эстония, Бельгия, Германия, Норвегия). Участник более ста групповых выставок. Художник-оформитель, сценограф 30 спектаклей и костюмов к ним.
Шарандак Наталья Павловна	Шарандак Наталья Павловна - искусствовед, свободный автор, стипендиант Берлинского Сената. Сотрудничает с издательством Insel Verlag (Германия), входящим в издательскую группу издательства "Suhrkamp". Член Союза художников России. Автор ряда книг и статей о русском искусстве, опубликованных на русском и немецком языке. Занимается видеодокументацией. Живёт и работает в Берлине и Санкт-Петербурге.
Шлыкова Татьяна Викторовна	Шлыкова Татьяна Викторовна – художник, реставратор, искусствовед, педагог. Художник по художественной керамике и художественному стеклу, художник-реставратор керамики и стекла I квалификационной категории (Государственный Эрмитаж), доцент кафедры реставрации и экспертизы объектов культуры Санкт-Петербургского государственного института Культуры. Член Союза художников России. Кандидат искусствоведения СПбГХПА им. А.Л.Штигилица. Обладатель правительственной награды - диплома победителя Городского конкурса для студентов, аспирантов и молодых специалистов "Музы Санкт-Петербурга". Победитель конкурса Государственного Эрмитажа и компании "Кока-Кола" "Сохраним культурное наследие вместе!" Участник более 70-ти художественных выставок, в том числе 2-х персональных (2013, 2015). Автор более шестидесяти публикаций, в том числе одной монографии. Лауреат премии Администрации Санкт-Петербурга.
Шульман Лия Соломоновна	Шульман Лия Соломоновна – художник-прикладник по стеклу, член Союза художников России, секретарь Международной еврейской группы "ПЕЛЕ" (Чудо), член "Glassclub", Елагиноостровский Дворец-Музей, российский координатор, куратор Международного выставочного проекта "Единение", Нарва, Эстония с 2009 года, проекта АНО "Центр Культурных программ", Санкт-Петербург и проекта "Ветка Сакуры", 2013-2016 год. С 2017 - директор и создатель проекта "Веер Времени". Студийный художник стекла, преподаватель ИЗО, руководитель студий витражного искусства и искусствовед в системе еврейского образования. Дипломант многочисленных выставок и творческих конкурсов, в том числе "Стекло на траве", СПб 2011-2017, V Российское Триеннале "Стекло-2011", Москва; СХ России, 2012, Москва; Благодарность РАХ, Москва, 2011; "Весенний салон-2012", Москва; СХ России, 2012, Москва; "Единение-2009", Эстония. Победитель творческого конкурса "Весенний салон 2012", Москва. ЗАКС СПб За личные заслуги, 2014; Почётная грамота "За личные заслуги" Муниципального образования, округ №7, 2017. Автор ряда статей по теме современного изобразительного искусства, автор книги стихографики «Дотяни струну до сердца» (2000г.), дипломант Центра еврейского образования им. Мелтона при Еврейском Университете в Иерусалиме, имеется персоналия Российской Еврейской энциклопедии (т.3). С 1998 года постоянные стихотворные, литературные и графические публикации в русскоязычном еврейском журнале "Мишпоха", Витебск, Беларусь.
Шургая-Верейская Вера Германовна	Шургая-Верейская Вера Германовна - искусствовед, организатор выставочных проектов, издательская деятельность, куратор художественных галерей, обладатель многочисленных грамот и дипломов. Занимается современным изобразительным искусством.
Шутова Надежда Дмитриевна	Шутова Надежда Дмитриевна - искусствовед. Не работает. Награждена Медалью "За многолетний добросовестный труд в нотариате".
Юрьева Татьяна Семёновна	Юрьева Татьяна Семёновна - искусствовед, доктор искусствоведения, профессор СПбГУ, директор музея им. С. Дягилева. Член Союза художников России. Идеолог, докладчик, участник 5-ти научных международных конференций. Ежегодно публикуется в различных изданиях.
Яковлева Нонна Александровна	Яковлева Нонна Александровна - искусствовед, доктор искусствоведения, профессор. Член Союза художников России. Участник выставок СХ. Имеет свыше 150 публикаций по истории русского искусства и др. научным темам теории жанра и эстетического воспитания.